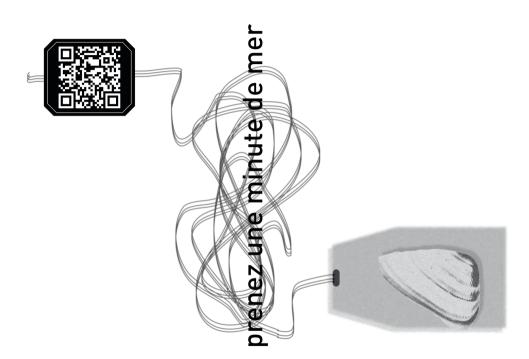
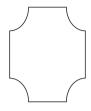


Anuar Cichero

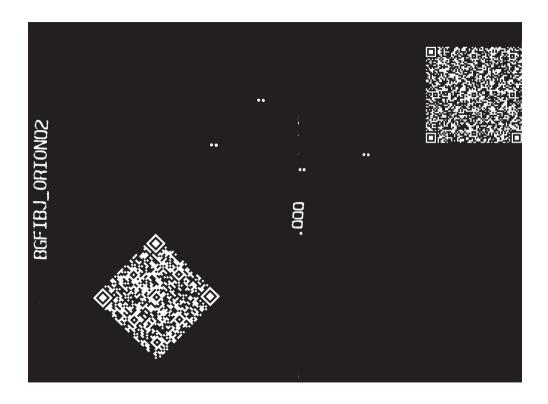
Rostro de hombre joven Photographie + QR code Licence: Creative Commons BY SA Résidence d'artiste numérique en immersion, 2018 Institut CERCO. Cotonou, Bénin.

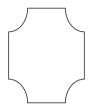




Anuar Cichero

Une minute de mer Poème QR Licence: Creative Commons BY SA Résidence d'artiste numérique en immersion, 2018 Institut CERCO. Cotonou, Bénin.





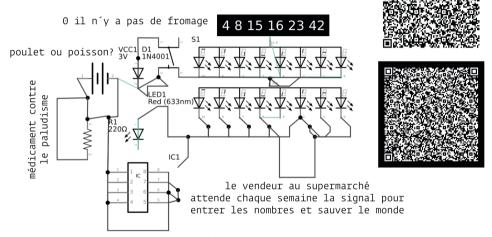
Anuar Cichero

ORION02 Poème QR

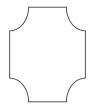
Licence: Creative Commons BY SA

Résidence d'artiste numérique en immersion, 2018 Institut CERCO. Cotonou, Bénin.

ÎLE NUMÉRIQUE



1 deux cent gram d'emmental
s'il vous plaît



Anuar Cichero

Île numérique Poème QR Licence: Creative Commons BY SA Résidence d'artiste numérique en immersion, 2018 Institut CERCO. Cotonou, Bénin.

PHOTOGRAMMES

on s'accroche fermement avant de commencer la course Ils sont agiles, ils vont rapide et ne respectent pas trop la ville se révèle cependant lentement. Nous montons sur les zemidjians les règles de circulation

Je porte l'appareil photo analogique avec moi le film est comme un zem

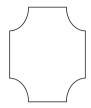
il se déroule et expose un nouveau photogramme quand je tire avec l'appareil,

je ne me souviens pas de la photo précédente

* Mémoire insuffisante dans le visage. Sauve gardez les fichiers et fermez votre yeux *

Nous cherchons le lien vers l'emplacement suivant les vêtements veulent quitter le corps, mais restent on roule dans les rues sans regarder en arrière combien de tours faudra-t-il dire * Je suis là monté entre les ailes jaunes des zemidjians le vent se sent bien sur les joues, Nous nous demandons





Anuar Cichero

Photogrammes Poème QR Licence: Creative Commons BY SA Résidence d'artiste numérique en immersion, 2018 Institut CERCO. Cotonou, Bénin.